


ROMA ONLINE

ULTIM'ORA .ORG

Mercoledì 16 Settembre 2015 
[NEWS & EVENTI](#) | [ULTIM'ORA](#) | [CRONACA](#) | [POLITICA](#) | [ATTUALITÀ](#) | [COMUNI](#) | [ECONOMIA](#) | [CULTURA E SPETTACOLO](#) | [SPORT](#)

[Home Page](#) | [Pubblicità con noi](#) | [Disclaimer](#) | [Copyright](#) | [Galleria fotografica](#) | [Redazione](#) | [Newsletter](#) | [Contattaci](#)
Siete su: » [Home page](#) » [KOKOCINSKI - La Vita e la Maschera: da Pulcinella al Clown](#)

KOKOCINSKI - La Vita e la Maschera: da Pulcinella al Clown

Redazione News

Oggi, 13:46

Roma - da 17/09/15 a 01/11/15.

Fondazione Roma Museo (Museo del Corso) - sede di [Palazzo Cipolla](#).

In mostra un corpus di oltre 70 opere polimateriche e circa 40 opere inedite realizzate dall'artista solo per questa personale.

Alessandro Kokocinski è nato a Porto Recanati nel 1948 da madre russa e padre polacco. Nei primi anni '60, a Buenos Aires entra a far parte del fantastico mondo del circo come acrobata con i cavalli e inizia a viaggiare per l'America Latina conoscendo i più grandi artisti circensi tra cui Popov. Tornato a Buenos Aires, arricchisce la sua arte lavorando come scenografo teatrale, ma la persecuzione militare argentina lo costringe a rifugiarsi a Santiago del Cile (1969), dove espone disegni di chiara denuncia politica (le sue opere si trovano presso il Museo d'Arte Moderna di Santiago).

Alla caduta del governo Allende, Kokocinski si trova già in Europa, a Roma, dove è accolto da intellettuali come Rafael Alberti, Alberto Moravia, Carlo Levi e altri. Prima di lasciare Roma per Anticoli Corrado, partecipa alla X Quadriennale d'Arte Nazionale di Roma ed è invitato dallo Stato Vaticano ad esporre nei propri Musei e ad illustrare l'Angelus Dei per l'anno Santo sotto il pontificato di Papa Paolo VI. Nel 1977 viene allestita una sua personale al Palazzo dei Diamanti di Ferrara, nella quale l'artista continua a denunciare, attraverso la pittura, la crudele realtà sociale del Sud America, in cui è soggetto al vigile controllo della dittatura militare dell'Argentina.

Dopo circa due anni si trasferisce a Labro, un paesino medievale dell'Umbria. Nel 1986 soggiorna per alcuni mesi in Estremo Oriente, tra la Thailandia e la Cina. A Hong Kong è allestita una sua grande personale patrocinata dal Ministero degli Esteri, che inaugurerà l'Hong Kong Art Festival Centre. Di ritorno dall'Oriente si ferma in Germania, dove tiene nel 1991 delle mostre personali: all'Akademie der Kunst di Berlino e al Museo Leonhardi di Dresda.

Nel 1992 è accolta a Praga nel Palazzo Lobrovicky un'altra personale. Continui i suoi viaggi fra Germania, Roma e Buenos Aires che lo ha ospitato di recente con una grande retrospettiva nel Museo Nazionale di Belle Arti patrocinata dal Ministero degli Esteri e dalla Fundación J.L. Borges. Borges rimase particolarmente toccato dall'opera di Kokocinski.

La sua pittura, d'un realismo visionario e accattivante, assomma il mondo fantastico russo, la passione e il realismo sudamericano e il fascino luministico secentesco italiano. Forse proprio da questo caleidoscopio di culture e di vocazioni etico-sentimentali è nata la prospettiva fantastica, insieme allucinata e sapiente, la pittura tutta fuga e tutta compendiate energia che ormai da tempo la critica ammira senza riserve; ma che piace, per la misteriosa tensione che sorprende e coinvolge, anche ai non addetti ai lavori. Da poco è tornato a lavorare in teatro. Ha ideato e realizzato assieme all'attrice Lina Sastri lo spettacolo "Cuore mio", dove la sua pittura si è fusa con la drammaticità e la musicalità napoletana.

[Fonte: Roma OnLine]

 [Ultim'ora, Cultura e Spettacolo](#)
Roma
 Mi piace  0 Tweet

 Condividi su:      

Ultime notizie

- [Il Salotto letterario - La cultura con diletto per promuovere il pensiero critico](#), tema: "Galileo e la nuova scienza", Cultura e Spettacolo, Roma

Cronaca

A3 NAPOLI - SALERNO QUESTA NOTTE CHIUSO il TRATTO SALERNO-cava de' TIRRENI, Roma

Pensioni: Cgil, flessibilità in legge di stabilità, per esodati risorse ci sono già, Roma

Briefing del Direttore della Sala Stampa sulla XI Riunione del Consiglio di Cardinali (14-16 settembre 2015), Roma

A1 MILANO-NAPOLI venerdì NOTTE CHIUSA l'entrata di PARMA, Roma

Il cibo come medicina. Confagricoltura e Accademia dell'Agricoltura insieme per il convegno "La nutraceutica: la via colorata per la salute", Roma

[Visualizza tutti](#)

Politica

"#MettiamociinGioco", campagna nazionale contro i rischi del #giocod'azzardo, Roma

Trasporto pubblico gratis ai disoccupati, Roma

Libera Chiesa in Libero stato, Roma

La sottile trasparenza dell'invisibilità (roghi Nei Campi rom e inquinamento ambientale...), Roma

Comunicato di ringraziamento, Fonte Nuova

[Visualizza tutti](#)

Attualità

Topi d'auto sorpresi in flagrante in zona Esposizione, Roma

Assonime - Master di alta specializzazione IFRS, Roma

Coldiretti LAZIO: EXPO, IMPRESE PROTAGONISTE ALLA "giornata dell'agricoltura" CON DATI POSITIVI su PRODUZIONE, INNOVAZIONE ed EXPORT, Roma

Alla vista della volante tenta di nascondere due panetti di "fumo", Roma

Sgominata banda dedicata allo spaccio, Bracciano

[Visualizza tutti](#)
 [Inviaci un comunicato stampa o una dichiarazione](#)

Cerca

[Visualizza archivio storico](#)

 Seleziona la categoria
 Seleziona il comune
[Cerca](#)

Comuni

[Cerca](#)

Connettiti

Seguici su


[Facebook](#) | [Twitter](#) | [Google+](#) | [Feed RSS](#) | [Email](#)


Newsletter

Iscriviti alla nostra newsletter

 [Invia](#) [Privacy](#)
 [Inviaci un comunicato stampa o una dichiarazione](#)