



## UNO SGUARDO SULLA PACE: È IL DIPINTO MURALE PIÙ GRANDE DEL MONDO

di Tiziana Lo Porto

Creato da **Vhils**, è nel porto di Catania e si rispecchierà in un volto «gemello» in Libano: accompagna la più importante mostra di street art. In nome del dialogo

**A**lto come un palazzo di dieci piani e largo come un campo da calcio, è il dipinto murale più grande del mondo. A realizzarlo è stato lo street artist portoghese Alexandre Farto, in arte Vhils, dipingendo sugli otto silos di cemento che dagli anni '60 definiscono lo skyline del porto di Catania. Nato nel 1987 in una periferia industrializzata di Lisbona, dai primi anni duemila Vhils ha iniziato a realizzare i suoi pezzi imponenti sui muri di tutto il mondo: dal Portogallo al Messico, passando per la Norvegia, la Francia e gli Stati Uniti.

È diventato celebre grazie alla serie *Scratching the Surface*, pensata per riportare in superficie e trasformare in opera d'arte strati di materia nascosti dal tempo e dall'urbanizzazione, e realizzata utilizzando l'esplosivo come «tecnica di incisione» (in pratica grazie all'esplosivo ottiene su grandi pareti risultati simili a quelli che si hanno in piccolo con l'acquaforte).

Inaugurata la sua opera a Catania lo scorso 16 dicembre, Vhils realizzerà un pezzo gemello, speculare e delle stesse imponenti dimensioni, in Libano. Raffiguranti due volti, le due opere si guarderanno idealmente, da una sponda all'altra del Mediterraneo, a volere rappresentare la possibilità di dialogo e pace per-

manente. Commissionate e donate alle due città dalla **Fondazione Terzo Pilastro-Italia** e Mediterraneo, le due opere di Vhils sono affiancate da una mostra curata da 999Contemporary / Stefano S. Antonelli & Francesca Mezzano, inaugurata il 16 dicembre e aperta fino al 18 gennaio a Palazzo Platamonte a Catania.

Il titolo è *Codici Sorgenti* e fa il punto sulla street art con cento opere provenienti da collezioni private e realizzate da 60 artisti di 14 paesi. La mostra racconta gli esordi della street art a New York negli 80, l'età di mezzo dei duemila, la fioritura del 2010. Tra gli artisti, Agostino Iacurci, Alexis Diaz, Boris Tellegen (alias Delta), Brad Downey, C215, El Seed, Erica il cane, Herbert Baglione, Horfee, Inetresni Kazki, Invader, Jaz, Jeff Aerosol, JR, Judith Supine, Lek&Sowat, Lucy Mclauchlan, Moneyless, Peeta, Rammelzee, Retna, Roa, Seth, Philippe Baudelocque, Sharp, Shepard Fairey, Sten-Lex, Swoon, The London Police, Todd James, Toxic e ancora Vhils. ■

