

# PALAZZO REALE/RISO

## LO «STUPOR MUNDI»

### DI FILIPPO DI SAMBUY

••• Il progetto di Filippo di Sambuy, artista contemporaneo e studioso della figura di Federico II di Svevia, si è concretizzato nel percorso «Stupor Mundi. L'Origine», dislocato in diverse sedi espositive. Organizzata dall'associazione Mesime, e realizzata grazie al sostegno della [Fondazione Terzo Pilastro](#) – Italia e Mediterraneo, la mostra presenta, oltre a tre grandi installazioni pavimentali, una serie di progetti preparatori, e una scultura lignea e il Ritratto di Federico II, visibili nel cortile Maqueda di Palazzo Reale, alla cappella dell'Incoronazione (cripta e loggia), spazi «out» del Museo Riso. Fino al 31 agosto: a Palazzo Reale da lunedì a sabato, 8,15/17,40, domenica e festivi fino alle 13. Alla Cappella dell'Incoronazione, da martedì a domenica, 9/13 e 15/19,30.

